Cahiers Africains de Rhétorique

ISSN 2790-6108 | E-ISSN 2790-6116

AVIS DE LICENCE / LICENCE NOTICE

Version accompagnée de cet avis : 3 octobre 2026

CC BY-NC-ND 4.0

Attribution - Pas d'utilisation commerciale - Pas de modification

Avec l'autorisation déclarée par la revue au nom des titulaires des droits, cette version est proposée sous la licence Creative Commons Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International.

Vous pouvez partager le document, sans usage commercial, en citant les auteurs et la revue, en indiquant la source et en fournissant un lien vers la licence. Cette licence ne permet pas de diffuser une version modifiée du document.

Les autorisations valablement accordées lors des diffusions antérieures, notamment sous CC BY-NC 4.0, restent applicables et ne sont pas retirées par cet avis. Les mentions antérieures figurant dans les pages originales ci-après sont conservées à titre historique.

Les auteurs conservent leurs droits. Le contenu scientifique et la pagination des pages originales sont intégralement préservés.

ENGLISH

With the journal's stated authorization from the rights holders, this version is offered under CC BY-NC-ND 4.0. You may share it for noncommercial purposes, crediting the authors and journal and linking to the licence. Distribution of modified versions is not permitted under this licence.

Permissions already validly granted for earlier distributions, including under CC BY-NC 4.0, remain in force. This notice does not revoke them. Earlier licence statements in the following original pages are retained as historical information. The original scientific content and printed pagination are preserved.

Texte de la licence / Licence terms

https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/

Cahiers Africains de Rhétorique, Vol 3, N°02, 2024, pp.282-287
ISSN : 2790 -6108, EISSN : 2790-6116

Profil des auteurs

Nom	Présentation des auteurs	Institution	Pays
Raphice Graçadieu MAMBOUANA PETOU	Raphice Graçadieu Mambouana Petou est doctorant en deuxième année de thèse de doctorat à l'Université Marien Ngouabi, Congo-Brazzaville. Il évolue dans le domaine des lettres (langue) au parcours ELLIC.	Université Marien Ngouabi	Congo Brazzaville
Kei Joachim	Joachim KEI est Docteur ès Lettres. Il enseigne la grammaire et la linguistique du français en qualité de Maitre de Conférences à l'Université Alassane OUATTARA de Bouaké, Côte d'Ivoire. Il a participé à divers colloques en Afrique et aux USA. Ses axes de recherche(s) portent sur la langue, notamment l'analyse du discours. Il a plusieurs articles scientifiques à son actif. L'on cite, entre autre : -La synonymie contextuelle -Le discours autre -La traçabilité de l'ellipse dans l'économie de la langue -L'implicite : au-delà des notions génériques -Le verbe, catalyseur d'une expression d'incertitude -l'émergence langagière par le français ivoirien.	Université Alassane Ouattara de Bouaké,	Côte-D'Ivoire
GBAMELE Anne-Marie Salomé	GBAMELE Anne-Marie Salomé est Docteure ès lettres. Elle est spécialiste en grammaire et Linguistique du Français. Elle est enseignante au privé secondaire en attendant d'être recrutée au supérieur public de son pays. Son champ de recherche porte sur l'analyse du discours. Elle est co-auteur du présent article : « De l'utilité sémantique : appoints caractérisant et enjeux ». Elle compte en produire davantage à titre personnel.	Université Alassane Ouattara de Bouaké	Côte-D'Ivoire

Roland KOUASSI KOUAKOU	KOUASSI KOUAKOU Roland est Maître de Conférences CAMES depuis 2018. Spécialiste de la langue française, il investit les rapports interphrastiques pour appréhender les indices syntaxiques qui sous-tendent la continuité du discours. Dans sa quête pour la compréhension théorique et pratique de la langue française, il est auteur d'une quarantaine articles scientifiques.	Université Alassane Ouattara	Côte-D'Ivoire
Boni Blaise Gautier GNACHOUE	GNACHOUE Boni Blaise Gautier est enseignant du secondaire public. Il a soutenu sa thèse de doctorat unique en Grammaire et Linguistique du Français à l'Université Alassane Ouattara (Côte d'Ivoire). Il a participé à huit (8) colloques internationaux et nationaux. Il a publié deux (2) articles scientifiques dans son domaine de recherche concernant les faits de qualification et de caractérisation dans le discours.	Université Alassane Ouattara	Côte-D'Ivoire
Mariam ANANA	Dr Mariam Emmanuel ANNA (PHD) est chef de Département de Langues à Mountain Top University, Prayer-City, Ogun State, en République Fédérale de Nigéria. Elle est auteure de plusieurs articles. Sa spécialité est la linguistique et ses champs d'intérêt sont : la sociolinguistique, la morphologie et la sémantique. Contactes : +2347084057819; e-mail: meanana@mtu.edu.ng	Mountain Top University Prayer-City, Ogun State,	Nigeria
Abraham NGALOUO-ANTSO	Dr Abraham Ngalouo-Antso est enseignant chercheur à l'Université Marien Ngouabi , à la Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines (FLASH) . Ancien Responsable du Parcours-type Langues Vivantes Etrangères (L.V.E), il est auteur de plusieurs articles et à pris part à plusieurs conférences au niveau national, sous-régional et international. De spécialité Linguistique appliquée, ses champs d'intérêt sont : La psycholinguistique, la sociopragmatique, la sociolinguistique,	Université Marien Ngouabi	Congo Brazzaville

	le folklore et la stylistique. Contactes : + 242066860733 ; E-mail :abrahamngalouo@gmail.com		
Vivien NJOUNGUI EDOUNG	Vivien NJOUNGUI EDOUNG est titulaire d'un Ph. D en Linguistique du Discours de l'Université de Yaoundé 1. Chargé de Cours au Département des Sciences du Langage, Faculté des Arts, Lettres et Sciences Humaines dans la même institution, ses travaux sont pour l'essentiel orientés vers la sémiotique des médias, la rhétorique et argumentation, la pragmatique, la communication, les dynamiques linguistiques en contexte francophone et l'énonciation journalistique. Il est auteur de plusieurs publications scientifiques parmi lesquelles, « Figures de style, ponctuation et subjectivité langagière dans les journaux : le cas de l'implicite médiatique », in le français en contexte africain : variation et marquage stylistique. (Gérard Marie NOUMSSI (Dir.), Editions Clé, Yaoundé, 2024, p.p.69-85. « **Politiques linguistiques et dynamiques langagières au Cameroun : défis des pouvoirs politiques en contexte de diversité culturelle** », **Venant ELOUNDOU ELOUNDOU (coord.)**, in *Revue Langue Discours Société*, n°2, Éditions Pygmies, 2024, p.p.183-199 et « La littérature francophone et le développement durable », Charles Dossou LIGAN & Koffi Ganyo AGBEFLE (Coord.), in *La francophonie : 50 ANS +1. Scruter la francophonie, l'Afrique et le monde. Regards des chercheurs dans les Humanités*, Éditions EFUA, Benin, 2021, pp. 82-104.	Université de Yaoundé 1	Cameroun
Média Stévha OKET	Enseignante chercheure à l'Université Marien Ngouabi de Brazzaville, Faculté des Lettres, Arts et Sciences humaines(FLASH), parcours-type, Langue et Littérature françaises (L.L.F.), OKET Média Stévha est titulaire d'un Doctorat en littérature française, moderne et contemporaine. Elle est née à Brazzaville, en République du Congo. Elle	Université Marien Ngouabi	Congo Brazzaville

	enseigne l'histoire de la littérature française, les genres littéraires, la méthodologie des exercices littéraires et les techniques d'expression français e(T.E.F.) au sein de ladite faculté. Elle est l'auteur de plusieurs articles scientifiques et publications.		
Yao TCHENDO	Yao TCHENDO est titulaire d'une thèse de Doctorat Unique intitulée " Problématique de l'identité culturelle des chrétiens dans le roman africain", il est Maître-Assistant de Littérature africaine à l'Université de Kara. Il a publié plus de vingt articles scientifiques relatifs à la thématique de l'identité culturelle africaine.	Université de Kara	Togo
Michelle TOPÉ GUEU	Michelle Topé épouse Gueu est enseignant-chercheur à l'Université Félix Houphouët-Boigny d'Abidjan, depuis février 2018. Par ailleurs journaliste indépendante, ses articles scientifiques gravitent autour de l'axe Genre, Médias et Développement. Elle a entre autres publié « Usage et pratiques des outils de communication chez les femmes analphabètes du secteur vivrier en Côte d'Ivoire » en décembre 2019 dans la *Revue ivoirienne des Sciences du Langage et de la Communication,* n°13*,* Université de Bouaké, Côte d'Ivoire, ISSN : 1996-8310, ISBN : 2-84220-031-4*,* pp. 625-640	Université Félix Houphouët-Boigny	Côte d'Ivoire
Lambert Romuald OKOTI	Lambert Romuald OKOTI, est docteur en science de l'Information et de la Communication de l'Université Grenoble Alpes, en France. Il est membre du Groupe de recherche sur les enjeux de la communication (GRESEC, France) et membre du Groupe de Recherche en Communication et Arts (GRECA, Université Marien Ngouabi). Docteur Lambert Romuald OKOTI est Assistant à l'Université Marien Ngouabi au Congo Brazzaville. Il est l'auteur de plusieurs articles scientifiques publiés dans les revues nationales et internationales à comité de lecture. Ses travaux portent sur la	Université Marien Ngouabi	Congo Brazzaville

	télévision, la socio-histoire des médias et de la télévision, la socio-économique des médias, la libéralisation du paysage audiovisuel, la sociopolitique de la télévision en Afrique (subsaharienne), le rapport société-télévision et politiques, dans un contexte socio-historique.		
Pierre Hubert MFOUTOU	Pierre Hubert MFOUTOU est titulaire d'un doctorat en histoire de la philosophie et métaphysique de l'Université Marien Ngouabi (Congo). Il enseigne la philosophie antique et médiévale dans la même université. Il est également chercheur associé à la Chaire UNESCO d'étude des fondements philosophiques de la société démocratique de l'UQAM et auteur de plusieurs articles dont : « La mort : félicité et punition chez Platon » (Cahiers Epistémo-logiques numéro 7, Paris, L'harmattan, 2017), « Sens et essence de la famille dans *Les politiques* d'Aristote » (Revue CLASS, numéro 6, juillet-décembre, Brazzaville, Editions Hemar, 2018), « L'homme et le pouvoir dans *l'Antigone* de Sophocle » (Le Caïlcédrat, Montréal, Edition Différance Pérrenne, 2022).	Université Marien Ngouabi	Congo Brazzaville
Vianney Davy Chrislain KIABIYA	Vianney Davy Chrislain KIABIYA, né le 29 juillet 1974 à Brazzaville, est Docteur en philosophie de l'Université Marien NGOUABI, spécialité Histoire de la philosophie et Métaphysique. Il est Enseignant-chercheur permanent, Assistant à la Faculté des Lettres, Arts et Sciences Humaines depuis Avril 2021, au Parcours-type Philosophie ; Membre du Laboratoire de Métaphysique et Histoire de la philosophie de la FLASH.	Université Marien Ngouabi	Congo Brazzaville
Yolande THIBAULT-MPOLO	THIBAULT-MPOLO Yolande est enseignante chercheuse à l'école Normale supérieure (Université Marien Ngouabi) parcours sciences de	Université Marien Ngouabi	Congo Brazzaville

	l'éducation, spécialité évaluation. Elle a publié huit (08) articles dans son domaine.		
Charlotte KITENDI - MIZÈRE	KITENDI-MIZERE Charlotte est enseignante vacataire à l'Ecole Normale Supérieure (Université Marien Ngouabi), parcours Sciences de l'éducation. Elle est docteure en Sciences de l'Education, spécialité didactique des disciplines. Elle a publié quatre (04) article dans son domaine.	Université Marien Ngouabi	Congo Brazzaville